

Pariglia di amazzoni



Il corteo



46

Pariglie (Foto Gianfranco Casu [www.sargea.it](http://www.sargea.it))

Su 120 cavalieri solo una settantina, poiché il numero dipende dallo stesso capo corsa, avranno l'onore di effettuare la discesa alla stella. La serie delle discese si chiude con il *Componidori* e i suoi aiutanti che tenteranno di infilare la stella non con la spada ma con lo stocco dopodiché lo stesso si cimerterà nella *Remada*: disteso di schiena sul dorso del cavallo percorrerà al galoppo la pista benedicendo con la pippa 'e maju.

Si chiude così la Discesa alla Stella ma non la festa poiché i cavalieri si spostano nella via Mazzini per un altro momento altamente spettacolare ed emozionante: la Corsa delle Pariglie.

Ad aprire è sempre la pariglia del *Componidori* che, dato la sua sacralità, si limita ad effettuare solo un passaggio al galoppo per salvaguardare la sua incolumità. A seguire gli altri cavalieri, tre per volta, si cimentano nelle acrobazie più spericolate eseguendo figure frutto di un intenso lavoro che si è protratto per molti mesi.

Quando la sera è ormai calata sulla città la manifestazione si chiude con un ultimo passaggio fatto dalla pariglia del *Componidori* che saluta la folla per poi dirigersi verso la sede del Gremio dove avviene la svestizione a cui seguirà una cena offerta dal Gremio stesso a tutti i partecipanti.

Questa, in sintesi, la Sartiglia ma, prima di concludere mi preme citare Francesco, Cristiana, Maurizio e Martina che, nonostante i loro impegni in ambito organizzativo, si sono messi a nostra disposizione per farci vivere questa manifestazione e la loro città.