

Il sodalizio con Hollywood non si ferma ai cartelloni e Campeggi diventa il "pittore delle dive". Ricercato dalle maggiori attrici dell'epoca, ne incontra tantissime: Rita Hayworth ritratta a Roma in occasione del matrimonio con Orson Welles, Sophia Loren con cui assiste alla proiezione del film *Ci troviamo in galleria* per idearne il materiale pubblicitario,

Ava Gardner, Jennifer Jones... Ancora con emozione e un pizzico d'orgoglio ci racconta dell'incontro con Marilyn, icona che spesso ritornerà nel suo percorso artistico. In occasione del film *Il principe e la ballerina* della Warner Bros, infatti, Campeggi la incontra a Hollywood per aggiungere al ritratto della diva ancora qualche pennellata di fascino.

Rita Hayworth

