

- 3) Anagramma (7 = 1 6) (Mig)
Le tangenti

Qui è proprio necessario metter dentro i capi dei partiti in tutta fretta; infatti loro son pagati a posta per... lasciarci in bolletta.

CURIOSITA' ENIGMISTICHE

Quando i seguaci delle teoria aristoteliche scomponendo ARISTOTELES trovarono SOL ERAT ISTE (costui era il sole) e gli antiaristotelici intravidero nella sua LOGICA soltanto CALIGO (oscurità); quando gli avversari di CARTESIUS poterono ricavarne SECTARIUS (settarario) e la satira politica scoprì che la parola MINISTER ha le stesse lettere di MENTIRIS (tu mentisci); quando il mistico si accorse che in EUCHARISTIA c'è VIS THERIACA (forza risanatrice) e il cortigiano che in GUSTAVUS s'intravede AUGUSTUS; quando lo studente timoroso avvertì che EXAMEN dà NEX MEA (la mia rovina) o il devoto osservò che alla miracolosa LOURDES confluiscono tutti i DOLEURS (dolori) del mondo; quando, infine, l'umorista vide in UXOR (UCSOR, moglie) null'altro che ORCUS (inferno), non pensarono essi tutti di aver fatto una meravigliosa scoperta?

(da "Storia dell'Anagramma" di Marac)

UNA LETTERA PER ESPOSTO

Presentando le *crittografie* dicemmo che, come i giochi in versi, hanno una denominazione che ne indica il tipo e un *diagramma* che specifica il numero di lettere delle parole costituenti la soluzione. Anziché un titolo e un certo numero di versi, al solutore si presenta però un *esposto* costituito da una successione di caratteri, di senso più o meno compiuto.

Tale *esposto* è in genere piuttosto sintetico, a volte a tal punto da presentare una sola lettera. Eccone subito un esempio, la cui soluzione è: **t'appare L là? già, L là! = tapparella gialla**

- Crittografia (1'6 1 2? 3, 1 2! = 10 6) (Boy)
L

La denominazione (a volte si aggiunge *pura*) indica convenzionalmente che alla soluzione si giunge con un ragionamento meccanico, del tipo "li vedi una L"; non ha cioè alcuna importanza che L sia la decima lettera dell'alfabeto o che equivalga a 50 nella numerazione romana. Si noti anche che i segni d'interpunzione presenti nel diagramma rendono superfluo aggiungere, nella denominazione, "a domanda e risposta".

Per risolvere quest'altro gioco, molto simile al precedente, si risponda con un avverbio di 9 lettere alla domanda: (li c'è solo una) A?

- 4) Crittografia (1? 9! = 5 1 5) (Marius)
A

Più... maliziosa la soluzione del gioco seguente, che richiede questo ragionamento: *se la I se ne va* (da esprimere con una voce arcaica per andare)...

- 5) Crittografia (3 1'1, 3 5?! = 8 5) (Il Felsineo)
I

- Crittogr. mnemonica (2 14 6 4'5) (Buffalmacco)
I

L'*esposto* è ancora una I, ma la diversa denominazione e il *diagramma* con una sola parte fanno capire che il ragionamento da fare non è più meccanico ma coinvolge il suo significato concettuale. I è la terza vocale, è la sigla dell'Italia,... ed equivale a 1 nella numerazione romana; da qui scaturisce la soluzione: **il corrispondente romano dell'Unità**.

- 6) Crittogr. mnemonica (1'8 5 11) (Ero)
N

Il ragionamento risolutivo deve essere mnemonico: si può pensare al simbolo dell'azoto, ma è una strada senza uscita; meglio osservare che la N, come dodicesima lettera dell'alfabeto, è...

Per finire, visto che abbiamo molto utilizzato l'alfabeto, ecco un gioco che nell'*esposto*... lo presenta al gran completo e che ha per soluzione:

D R, ammettiamo, rosi = drammetti amorosi.

- Crittografia (1 1, 10, 4 = 9 5) (Ascanio)
A B C . E F G H I L M N O P Q . S T U V Z

Per dubbi o curiosità sono a vostra disposizione:
 Nam (navonam@alice.it)
 Pippo (giuseppe.riva@tiscali.it)

NOTIZIE UTILI

Segnaliamo l'opera "**Dizionario degli Anagrammi**", di cui sono usciti 4 dei 5 volumi previsti. I primi tre volumi sono un repertorio completo di anagrammi delle parole singole, delle frasi a senso continuativo e dei nomi di personaggi noti. L'ultimo, uscito nel novembre 2008, è la "**Storia dell'Anagramma**" di Mario Acunzo (Marac). La collana è pubblicata a cura di Giovanni Riva (Lasting) a cui ci si può rivolgere direttamente per eventuali acquisti (Via Torino 22, 20040 Usmate MI - tel. 039.670557).

SOLUZIONI

1) Luciano Spallotti / Pier Luigi Collina; 2) nei brutti = rubinetti; 3) valigia = i vaglia; 4) A? veramente! = aver a mente; 5) Ita I', che leggi? = italiane leggi; 6) l'anticipo della tredicesima.