



La scontrosa grazia di Trieste

Itinerario cittadino seguendo le statue di Nino Spagnoli

di FILIPPO POLENCHI

La multiforme Trieste è disseminata di "guide turistiche" del tutto particolari: sono immobili e non parlano, eppure per chi sa interrogarle sono fonti di preziose informazioni. Sono statue di personaggi famosi vissuti o nati in città, che lo scultore Nino Spagnoli ha creato per il vanto della città giuliana.

La "mula de Trieste" (foto di Aldo Stancanelli)



Raffigurano scrittori, poeti, scultori e indicano incroci di strade e di prelibatezze indigene. Seguendo le nostre guide veniamo a conoscenza di alcuni fra i più gustosi luoghi di ristoro e di cultura triestini. Seguendo idealmente i versi e le parole di quei personaggi illustri saremo trasportati in una città che odora di Mitteleuropa e Impero Asburgico, Grecia e Slovenia, Istria e Dalmazia, Ungheria e Balcani.

Di solito converrebbe partire da un inizio prefissato, ma noi scegliamo un punto d'arrivo. Così, perché abbiamo un certo senso dell'ironia. Siamo al capolinea della linea 6, al rione San Giovanni, in piazza Gioberti, sotto l'Università nuova.

C'è tutta una tradizione dietro ai luoghi di ristoro delle città. A Trieste, per esempio, ci sono dei luoghi che si meritano l'etichetta di "tradizionali". È il caso dell'antica trattoria "Suban", in via Comici n.2. Lì vi aspettano jota, stinco di vitello al forno, gulasch, patate in tecia, palacinka al basilico... E se il gorgoglio che sentite in pancia vi offrirà una pace separata potrete andare finalmente incontro alle nostre statue.

Nino Spagnoli aveva un debole per la bellezza. Che ci volete fare, era pur sempre un artista. Alla bellezza delle donne di Trieste dedicò una statua, la "mula de Trieste". E non siate frivoli, perché la bellezza a Trieste si guarda nelle camminate di controvento e nei cibi. Ad esempio, nella strada fra Barcola (rione) e il castello di Miramare, potrete incontrare il ristorante "la Marinella" (percorrendo un lungomare che d'inverno accoglie i passi del-

