

uomo d'affari con l'amore per il collezionismo d'arte, che con le sue donazioni, nel 1895, permise di dar vita al Museo di arte moderna nella città. Completò il lascito con un fondo per l'acquisto di nuove opere d'arte di artisti italiani, stranieri e friulani.

Dopo il devastante terremoto del 1976 un gruppo di artisti americani, per solidarietà, mise a disposizione del Museo 110 pregevoli opere.

L'ultima cospicua donazione avviene nel 1983 col lascito dei coniugi Astaldi: 193 fra sculture e pitture dei migliori artisti del '900.

Grazie a queste persone illuminate il Museo ha acquisito un patrimonio artistico fra i più pregevoli e completi non solo del territorio friulano ma a livello nazionale.

Particolarmente interessante la figura della mecenate Maria Luisa Astaldi (1899-1982), moglie dell'imprenditore Sante, scrittrice e studiosa di letteratura, originaria di queste terre. I coniugi amavano in particolare l'arte contemporanea e il loro salotto romano era un vero e proprio centro culturale dove critici di chiara fama, come Carlo Giulio Argan e altri intellettuali contribuirono alla realizzazione di una vasta collezione, con opere che vanno dagli anni '20 agli anni '60.

Tanti gli artisti valorizzati da questo gruppo: Savinio, De Pisis, Guttuso, Severini, Mafai... che ambivano al giusto riconoscimento dopo gli stenti del dopoguerra.

Nel Museo sono custoditi oltre quattromila fra dipinti, sculture, disegni... e un'ultima sezione, la più attuale, sulle arti applicate come il design, che ha il pregio di avere, in questa provincia, esponenti fra i più qualificati.

info

Infopoint TurismoFVG di Udine

Piazza I° Maggio, 7

33100 Udine

☎ 0432 295972 - numero verde: 800 016 044

info.udine@turismo.fvg.it

www.turismofvg.it

Presidio ecologico a Udine

via Chiusaforte

GPS 46° 4'35.17"N 13° 13'29.41" E

46° 4.586 N 13° 13.489 E

Parcheggio e servizi gratuiti



G.Tiepolo - Galleria degli ospiti - Museo Diocesano - Udine