

## Il set n. 6

*Sette persone all'interno del Cassero.*

*Se potessero vedere quello che un-punto-di-vista  
sta osservando da fuori vedrebbero se stessi di-  
spersi e sparpagliati, che camminano per buona  
parte coperti dai muri e, di tanto in tanto, appa-  
iono alle vetrate. Si vedrebbero come sagome in-  
certe e stilizzate di fronte a certe luci azzurre. Lo*

*stesso turchese che accoglie i gessi. Sentirebbero  
che c'è un suono assordante là fuori, una sin-  
fonia industriale di seghe e martelli, tubi, cate-  
ne, evaporazioni. E sentirebbero le loro voci, ma  
piccole, quella di Mario che dice a Filippo: "Non  
ci pensare più, andiamo a cena dai". E sarebbero  
voci lontane, lontanissime, emarginate da tutto.*

