



*A sinistra: Tallin (Estonia), panorama della collina di Toompea e vista dal campanile della chiesa di St. Olav (Oleviste kirik).*

*In basso: Tallin, Cattedrale ortodossa di Aleksandr Nevskij (Aleksander Nevski katedraal).*

*Pagina accanto Helsinki (Finlandia).*

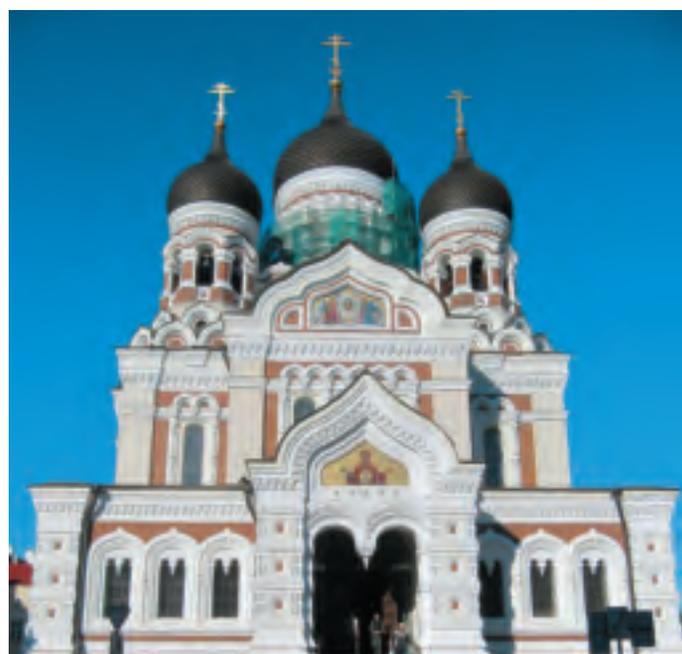
*A sinistra: il monumento equestre al barone Carl Gustaf Emil Mannerheim, eroe nazionale 6° Presidente della Repubblica Finlandese dal 1944 al 1946.*

*A destra: vendita di verdura... a volume in una bancarella del mercato.*

## REPORTAGE

varcare la porta della cinta muraria di Toompea (collina della cattedrale). La maggior attrattiva è costituita dalla Cattedrale ortodossa di Aleksandr Nevskij (Aleksander Nevski katedraal) edificata all'inizio del '900 su commissione dello zar Alessandro III, la pianta è a croce greca e le sue cupole a cipolla le conferiscono un fascino orientale tutto particolare. La facciata attrae per il contrasto del rosso dei mattoni con il bianco delle rifiniture e per i mosaici ornamentali. Gli affreschi dell'interno, i candelabri e le icone ci inducono al silenzio e alla contemplazione. Davanti a questa si trova la bella facciata color rosa dell'edificio sede del Parlamento Estone (Riigikogu), restaurata in Liberty, fa parte del Castello di Toompea. Poco più avanti, verso nord, arriviamo alla cattedrale luterana di Santa Maria (Toomkirik), dipinta di bianco, la più antica chiesa di Tallinn fondata nel 1219, all'interno si sta svolgendo un concerto e non ci fanno entrare. Discendiamo di nuovo in Lossi plats (davanti al Parlamento) per poi scendere sotto le mura dove si trova la torre di Kiek in de Kök (letteralmente "guarda in cucina") costruita nel 1475. È alta 38 metri e ha muri dello spessore di quattro metri, era considerata imprendibile; davanti vi è stato creato il parco cittadino di Harjumägi. Continuando a scendere si arriva in Piazza della Libertà (Vabaduse Valijak) dominata dalla Colonna della Vittoria della guerra d'indipendenza estone (Vabadussõja võidusammas); fu concepita nel 1919, ma le vicissitudini storiche non hanno permesso la sua inaugurazione prima del 2009. È composta di una stele sormontata dalla Croce della Libertà. Davanti a questa si trova la neogotica chiesa di San Giovanni (Jaanikirik). Davanti al cinema/teatro Sõprus scopriamo un grazioso simbolo della città: la statua di bronzo di uno spazzacamino (Chimney sweeper) con il suo immane scovolino sulle spalle. Ritornando incontriamo anche la sede della nostra Ambasciata. Al termine siamo stanchi ma impressionati per le molteplici meraviglie che questa città ci ha offerto.

km 227 - totali percorsi 4.388 Km



### 21 giugno 2012 Tallin-Helsinki (Finlandia) a/r

Alle 7 siamo puntuali davanti alla biglietteria della Viking Line per la convalida della prenotazione, alle 7.30 si apre il gate per il boarding che attraverso un lungo tunnel (simile a quello degli aeroporti) ci conduce direttamente all'interno della nave. Dopo uno sguardo alle varie sale ci spostiamo sopra il ponte per assistere al momento della partenza. Vedere la terraferma che si allontana piano piano dallo sguardo lasciando il posto al predominio delle acque è sempre uno spettacolo avvincente, al pari dell'avvicinamento al nuovo porto.

Traversiamo il golfo di Finlandia su un mare particolarmente calmo, amene isolette ci segnalano la vicinanza alla costa e già da lontano si nota quello che è il sim-