

LA CANDELA

di Claudio Carpinì

STORIA E LEGGENDA DI UN OGGETTO TANTO COMUNE QUANTO SCONOSCIUTO

14

LE candele sono un oggetto diffuso dagli albori della storia: praticamente, sono uno dei primi strumenti che l'uomo ha utilizzato per illuminare le notti ed hanno un uso devozionale presente in tutte le principali culture e le principali religioni. Compagne nella vita di tutti i giorni, hanno conosciuto negli ultimi anni un vero e proprio boom: ormai sono anche diventate oggetti ornamentali di un certo pregio e di una certa importanza.

Se poi proviamo ad andare a fondo alla loro storia, scopriamo che riservano non poche sorprese.

Si dice che siano stati gli Egiziani ad "inventare" le candele per produrre luce ed illuminare i locali durante la notte. Tuttavia, gli strumenti degli egiziani per illuminare la notte sembra non fossero propriamente candele, ma qualcosa di più simile alle torce, visto che non avevano lo stoppino.

Lo stoppino fu introdotto dai romani: essi utilizzavano grassi di origine animale (soprattutto bovini ed ovini) per produrre la cera e costruire dei manufatti che potessero aiutare i viaggiatori durante la notte o illuminare gli ambienti domestici. Le candele prodotte dai romani avevano però un piccolo, ma fastidioso inconveniente: essendo prodotte da grasso animale, facevano molto fumo e soprattutto puzzavano.

La novità fu l'utilizzo della cera d'api, una cera naturale prodotta dalle api da miele per fabbricare i loro alveari: le candele prodotte con questa cera avevano una fiamma molto più pulita e soprattutto non emettevano cattivo odore. In



compenso, erano molto più costose di quelle animali: in realtà se le potevano permettere solo i più ricchi, mentre gli strati più poveri della popolazione dovevano accontentarsi delle solite vecchie candele di sego.

Già, perché il costo della cera è sempre stato piuttosto elevato fino alle soglie della rivoluzione industriale e sono state spesso considerate oggetti di lusso, diffondendosi tra la popolazione solo nel XVII secolo: fino a quel momento, la gente comune utilizzava, appunto, solo le candele fatte con gras-