



A fianco:
maestro
della Natività
Johnson,
Storia di
Antonio
Rinaldeschi
Sotto:
Frederick
Stibbert
con armatura
in stile
trecentesco,
in occasione
del Corteo
Storico
del 1887

28

All'interno di questa particolare villa trova posto anche una straordinaria ed unica collezione di ceramiche: pezzi europei, cinesi e giapponesi, cui è dedicata un'intera sezione recentemente inaugurata.

Impossibile descrivere tutto ciò che si trova all'interno di questo curioso museo.

Basti pensare che Frederick Stibbert nell'arco della sua vita raccolse oltre 50.000 oggetti e quelli esposti sono solo 20.000. In giro per il mondo, infatti, Stibbert non acquistò solo armi, armature, costumi, ceramiche, avori e quadri ma tutto ciò che potesse essere legato ad una precisa civiltà, ad un momento importante della storia.

Per questo in Egitto riuscì a trovare addirittura una mummia ed un sarcofago del tempo dei faraoni e nell'enorme parco che circonda la villa, progettato dall'architetto Poggi, fece costruire un tempio egizio ed uno ellenistico. Il parco, tipico esempio di parco romantico all'inglese, è costellato di arredi architettonici, ani-

mali in pietra pensati e fatti costruire dallo stesso Stibbert. Qui sono ancora oggi conservate piante rare importate dall'oriente o dalle numerose esposizioni floreali a cui Stibbert amava partecipare. Attualmente nel parco sono in corso dei lavori di restauro delle costruzioni che

