

*Un alloggio dei pastori (edizione 2004-2005)***LA RICERCA STORICA**

Sebbene il tema del presepio cambi ogni anno, i costumi, le suppellettili, i cibi e gli elementi scenografici vengono realizzati in maniera quanto più possibile vicina agli originali della Palestina del tempo di Cristo.

Tutto questo per ricreare un angolo sempre diverso della Betlemme del primo Natale, dove si parlava in Aramaico e si pregava in Ebraico e dove tutto era soggetto alla legge di un unico Dio senza nome.

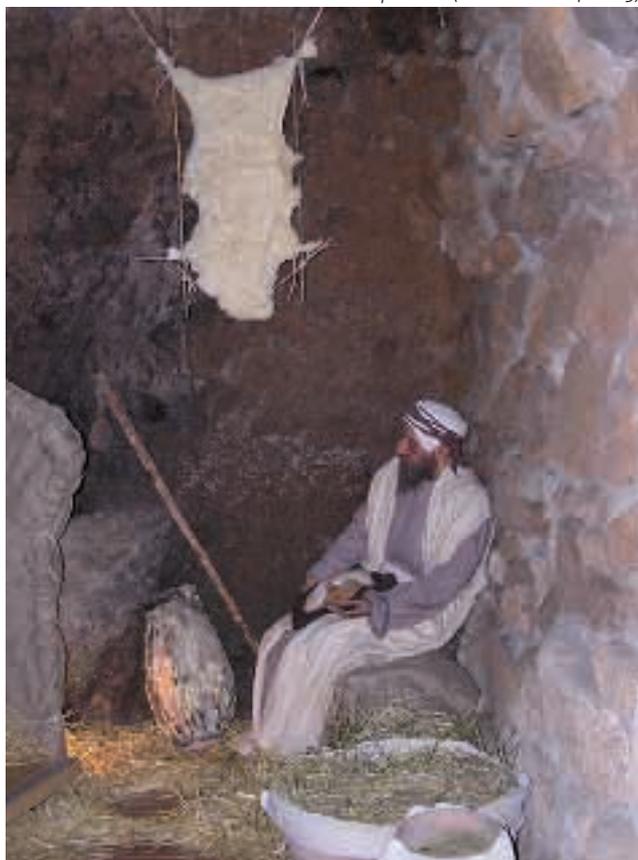
I PERSONAGGI

I personaggi del presepio sono a grandezza naturale e si muovono, animati da congegni meccanici appositamente realizzati. Da alcuni anni ci si avvale della collaborazione dello staff della FantaX, composto da professionisti degli effetti speciali tridimensionali ed esperti di animatronica: sono loro a realizzare i volti in silicone dei nuovi realistici personaggi del nostro presepio.

MUSICHE, LUCI, EFFETTI...

Ad accrescere la suggestione del presepio contribuiscono senza dubbio le musiche, scelte ogni anno in base al tema dell'allestimento. E poi le luci, che riproducono il tipico tremolio delle lampade ad olio e delle torce.

Inoltre, ogni anno vengono proposti nuovi "effetti speciali" per aumentare il realismo delle scene, come i fuochi, la brace ardente, il fumo, il latte che bolle, i rumori, o il luccichio le stelle...

Un vecchio pastore (edizione 2004-2005)*I quattro Re Magi di cui uno donna (edizione 2004-2005)*