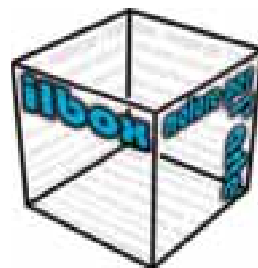
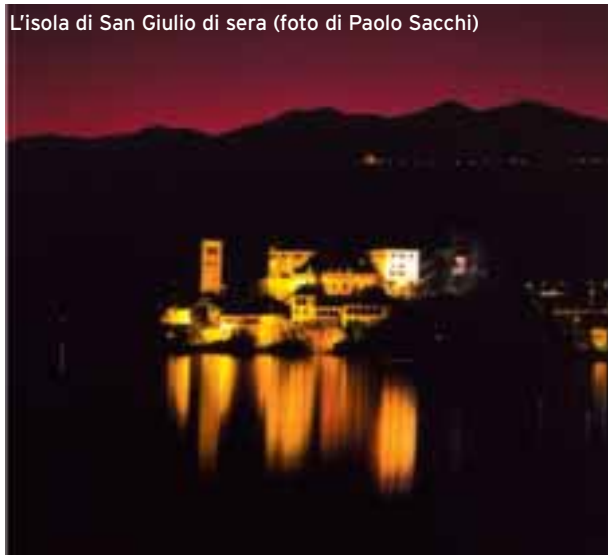


ilbox – motore per l'arte



di CARMEN SCOTTI

L'isola di San Giulio di sera (foto di Paolo Sacchi)



Locandina della prima mostra de "ilbox": "ménage a trois", con opere del Laboratorio Saccardi, Daniele Righi Ricco e Marco Cingolani, inaugurata nel luglio del 2004 ad Orta San Giulio



Il box è, per definizione, un contenitore, un oggetto destinato ad accogliere altri oggetti, materiali e immateriali, come un'idea, un racconto, un gioco, un volto immortalato da uno scatto, il tocco leggero di un pennello. E' questo il pensiero che sta alla base di ilbox - motore per l'arte, una associazione no profit nata nel luglio del 2004 ad Orta San Giulio (NO) per promuovere l'arte in tutte le sue forme, occupandosi principalmente di artisti esordienti e curando mostre, allestimenti, giornate di studio in tutta la penisola, così da cancellare o meglio, trasformare in arte le differenze sociali, geografiche e culturali.

Vale la pena spendere due parole sui luoghi stessi in cui l'associazione è nata, e questo non per pedanteria, ma perché a quei luoghi, con la loro bellezza fuori dal tempo, l'incanto dei laghi, delle stradine malinconiche, dei boschetti silenziosi, non si può restare indifferenti. Da questi luoghi, che varrebbe la pena visitare almeno una volta nella vita, sono passati grandi scrittori, da Nietzsche a Balzac a Stendhal, e tutti ne hanno subito il fascino e l'incanto. Ecco, proprio qui, tra il lago e le montagne, tra i silenzi e le carezze dei salici, nasce ilbox, e la scelta del luogo non poteva non influenzare lo spirito con il quale l'associazione ha portato avanti il suo impegno-amore per l'arte.

Ilbox è una scatola, e come tale, non resta vuota mai troppo a lungo. Accoglie giovani artisti che si affacciano al mondo dell'arte (da qui l'idea del box come asilo nido dell'arte), dando loro la possibilità di esprimere idee, provocazioni, dubbi, con tutta la libertà d'espressione che ogni vera forma d'arte dovrebbe avere. Ma ilbox, come sa bene chi

s'intende di Formula Uno, è anche il luogo in cui le auto si fermano per il pit-stop, per ricevere cioè i controlli e le riparazioni necessarie alla buona riuscita della gara. ilbox - motore per l'arte è anche questo: un'officina dove mettere a punto la propria opera, dove fare rodaggi e modifiche, dove niente è dato per scontato e le idee sono costantemente messe