

Oggi in Italia e all'estero si rievoca tantissimo il passato sia in vari comuni che in televisione.

Sono ormai tanti i lungometraggi ambientati nel medioevo e sempre più frequentemente fa capolino la figura del falconiere.

Tutto questo viene condiviso in modo molto positivo dal pubblico ma a volte, e ultimamente molto frequentemente, si osservano dagli intenditori di settore dei gravi errori legati a questa

figura di spicco. E' infatti sempre più frequente vedere rievocazioni molto valide trasmesse anche in televisione che fanno vedere momenti del corteo o attimi legati all'esibizione dei rapaci... molto bello, peccato che tante volte i rapaci utilizzati non sono quelli che venivano utilizzati nei periodi che si va a rappresentare ma animali arrivati in Italia, e in Europa da una ventina di anni, originari dell'America... Stiamo parlan-

do di Poiane di Harris, Ferruginose, Aquile di mare americane e così via.

Federico II di Svevia, Riccardo cuor di leone, Lorenzo il magnifico e tanti altri si sarebbero rivoltati nella tomba al pensiero che i loro amati rapaci sono stati sostituiti da animali non legati al loro mondo, non che siano animali di minore importanza, anzi, molto belli da vedere ma sicuramente non utilizzabili nei contesti storici a noi legati.

Il giovane imperatore Federico II interpretato dal giovane falconiere Andrea Piazza nelle terre del Gattopardo

