

Viaggiando tra i giochi enigmistici

Un passatempo intelligente, con aspetti tipici della mentalità per vivere il giorno, in vacanza

di MAURO NAVONA e GIUSEPPE RIVA

Abbiamo già parlato molte volte dell'*anagramma*, uno dei giochi enigmistici più conosciuti e affascinanti. Ne proponiamo ancora alcune applicazioni, sia fini a se stesse che proposte al solutore.

Presentiamo poi un gioco che si richiama, come meccanismo, al popolarissimo *cruciverba* ma che per il contenuto appartiene a tutti gli effetti all'enigmistica classica.

ANAGRAMMI PER TUTTI I GUSTI

Ricordiamo che l'*anagramma* consiste nel disporre diversamente tutte e solo le lettere di una o più parole o di una frase per ricavare altre parole di diverso significato o altre frasi, a volte anche attinenti e continuative.

E' sempre piacevole leggere alcune combinazioni che questo meccanismo produce. Così vediamo che *rugiada* = *guardia* e che *sonnifero* = *Frosinone*. Aumentando il numero delle lettere aumentano le combinazioni possibili, in genere però meno belle. Pare che nella nostra lingua la combinazione più lunga sia *anticostituzionali* = *incostituzionalità*... a meno che non si voglia considerare che le 41 lettere del numero 575.079 sono le stesse del numero 957.057.

Esempi molto belli si hanno con le frasi sia di diverso significato, come *l'asma bronchiale* = *ballo in maschera*, che attinenti, come la citatissima *l'aldilà misterioso* = *assillo dei mortali*. Veri capolavori si hanno infine con frasi lunghe attinenti e continuative, a volte serie come *vero gaudio de l'anima* = *è l'Ave Maria di Gounod*, a volte scherzose come *se uno presta denari all'amico* = *perderà lui, si sa, con la moneta*.

Fin qui abbiamo citato anagrammi 'fini a se stessi', ma le combinazioni possono costituire la soluzione di giochi svolti in versi o presentati con un esposto crittografico. Ecco alcuni esempi di questo tipo, prima con la soluzione commentata e poi proposti al lettore da risolvere.

Anagramma (9) (Marienrico)

Lo spunto enigmistico

*Per me è question di sale, poiché anelo
a dare sempre vita a dei successi;
se in capo vien per troppo macchinare,
finisce che mi sfuma per un pelo.*

I primi due versi celano l'*ostetrica* (*sale* = da parto, *dar vita a successi* = far nascere eredi), gli altri la *tosatrice* (macchinetta per sfumare i capelli).

1) Anagramma (7) (Valderez)

Poveri nipoti illusi!

*Sono al verde e su me quanti animali
pronti a sfogare la voracità!
Per viver come vivo nel mio stato
mi manca addirittura la metà...*

Si ragioni sulle frasi bisenso sono *al verde* nella prima parte e *mi manca la metà* nella seconda.

Anagramma (2 6 3 5 / 6 2 6 1.1.)

(Ser Berto e Gigi d'Armenia)

Un ristorante alla genovese

*Chi lo pratica spesso e vien servito
sa che il piatto col pollo è il preferito;
ma il pesto, che col bianco è andato giù,
per me è un battuto da contarci su!*

Esempio con tanti e perfetti bisensi e una bella (e non facile da trovare!) combinazione risolutiva: **il giuoco del poker = pugile di colore k.o.**

2) Anagramma (7 4 / 11) (Fan)

La mia insopportabile bambina

*A che serve la frusta? Ti sta addosso
pure la notte e fa venire i brividi,
ché, se ha i denti da latte solamente,
gira e rigira rompe veramente!*