



Presepe della Madonnetta
al Santuario di N.S. Assunta di Carbonara

Presepi d'eccellenza storico-artistici

E tra una novità natalizia e l'altra poi si potranno ammirare in città tanti presepi d'eccellenza storico-artistica allestiti in chiese, musei, conventi, oltre agli affascinanti presepi in mostra tra i quali:

- nel Museo dell'Accademia Ligustica di Belle Arti, dove è possibile ammirare tra le tante attrazioni anche il più piccolo Presepe artistico che si conosca, quello di Johann Baptist Cetto (XVIII secolo);
- nel Museo dei Beni Culturali Cappuccini, dove si apprezza il grandioso Presepe Biblico animato, opera di Franco Curti, con 150 personaggi in movimento e un trittico centrale di 40 mq; e le tante novità di quest'anno;
- nella Chiesa di San Giorgio, proprio nel cuore della città medievale, che accoglie un presepe moderno in terracotta policroma;
- nel Santuario di Nostra Signora delle Grazie, a Voltri, dove si può ammirare il Presepe Panoramico e il Parco della Villa della Duchessa di Galliera;
- nella Chiesa di San Filippo Neri e il magnifico Oratorio attiguo - affascinante esempio di barocchetto genovese - situati in via Lomellini sulla quale s'affacciano vari Palazzi dei Rolli (patrimonio dell'Umanità UNESCO);

- nella Basilica di San Francesco da Paola (famosa anche come "Santuario dei Marinai"), affacciata sul Porto dal "balcone panoramico di Largo San Francesco da Paola, dove si terrà la nona edizione della Mostra Presepi dal mondo;
- nella Basilica di Santa Maria delle Vigne, il più antico santuario mariano di Genova, che propone il Presepe artistico in arte moderna, con figure in legno a grandezza naturale realizzate dagli studenti dell'Accademia Ligustica di Belle Arti.

Da non perdere poi i presepi nella Chiesa di San Michele Arcangelo di Montesignano, nella Chiesa di San Bartolomeo della Certosa (grande presepe meccanizzato), nell'Abbazia di San Nicolò del Boschetto (la chiesa è famosa anche perché qui riposa da secoli la nobile damigella Tommasina Spinola che, innamorata di Luigi XII Re di Francia durante il suo soggiorno a Genova nel 1502, credendo fosse scomparso in battaglia, si lasciò morire d'amore per lui), a Villa Serra di Comago (un'affascinante villa in stile Tudor situata nel cuore di un grande parco affacciato sulla Valpolcevera); e i numerosi allestimenti presepiali diffusi sull'intero territorio cittadino e nei suoi dintorni.