

## I Carri Allegorici

Anche a Carnevalandia, la Città del Carnevale di Todi, i veri protagonisti sono i carri, vecchi, meravigliosi carri, che da sempre allietano ogni Carnevale che si rispetti. Qui i carri sono costruiti coniugando la tecnica antica della creta e della cartapesta, con le moderne tecnologie e i materiali di ultima generazione, con un occhio di riguardo a quelli riciclabili. Dietro la creazione dei carri ci sono mesi e mesi di lavoro e sacrifici e tante notti insonni per risolvere le problematiche su ogni singola struttura.



Ma come si costruisce un carro allegorico? Innanzi tutto ci si ritrova già ad agosto, con tanta buona volontà e fantasia, doti fondamentali anche dopo anni di esperienza. Si confrontano le idee, si vagliano quelle più originali e quelle di realizzazione più accurata. Le idee si tramutano in schizzi, poi in disegni. Alla fine si arriva al "progetto" dal quale ingegneri e saldatori devono tirar fuori lo scheletro in acciaio che andrà posto sul carro semovibile.

Ora è pronto il lavoro per i maghi della cartapesta e della creta. Sottili fogli stratificati vengono posti a racchiudere la struttura. È un lavoro lungo, che richiede molta esperienza, ma è anche quello che permette di creare i personaggi e le forme più disparate.

Ma l'impegno non finisce qui, manca ancora il protagonista del Carnevale: il colore. Ecco allora scendere in campo i pittori che con la loro maestria danno vita (ed anima) a quelli che poi saranno i protagonisti della sfilata.

C'è ancora un ultimo segreto: la voglia di stare insieme e una meravigliosa allegria, la stessa che poi rivive nel carro quando sfila.