

L'AFFRESCO RIGIDO

di Silvia Giombini

L'ENORME DIFFERENZA TRA L'AFFRESCO DA APPLICAZIONE E QUELLO RIGIDO

Nel numero precedente abbiamo già parlato di affresco ma vale soffermarsi ancora su questo argomento per la grande varietà di affreschi esistenti e, soprattutto, per l'enorme differenza che c'è tra l'affresco da applicazione e quello rigido.

Quante volte ci è capitato di guardare un affresco murale e quante altre volte siamo stati tentati dall'idea di appropriarci anche di un solo piccolo pezzo di tale capolavoro.

Avremo sicuramente pensato che sarebbe stato bello staccare parte di quell'intonaco affrescato per poterlo portare a casa e, magari, esporlo in una bella vetrinetta del salotto.

Sembrerà strano ma la Genesi Srl traduce in realtà il desiderio di avere un capolavoro in casa o in ufficio.

Da oggi il sogno di avere a casa un pezzo di antichità diventa realtà.

Vediamo come ciò sia possibile.

91

