

Sommario

Promuovere l'arte	7
Diffondere la conoscenza	9
Presentazione	10
Per una breve introduzione	13
<i>La vita dell'artista</i>	15
<i>La formazione artistica</i>	16
<i>Le influenze</i>	18
<i>I caratteri stilistici</i>	20
<i>I mutamenti di stile</i>	22
<i>I materiali</i>	24
<i>Le tecniche</i>	26
Le collezioni	28
<i>Musica</i>	33
<i>Spazio e tempo</i>	43
<i>Corone</i>	55
<i>Alchimia e magia</i>	63
<i>Peccato</i>	69
<i>Chiese</i>	75
<i>Metamorfosi</i>	83
<i>Butterfly</i>	93
<i>Ragno sacro</i>	101
<i>Madrepore</i>	105
<i>Guardiano dell'anima</i>	111
<i>Ombre dell'anima</i>	121
<i>Giardino dell'anima e sacralità</i>	133
<i>Arte sacra</i>	145
<i>Resurrectio</i>	149
<i>Alchimia nel Rinascimento</i>	155
<i>Angeli</i>	167
<i>Torre di Lividonia</i>	177
<i>Genesi alchemica</i>	182
<i>Villaggio alchemico</i>	184
<i>Bussola lunare</i>	186
<i>Tempo lunare</i>	188
<i>Tempo percettivo</i>	190